

**Formação Musical**

Critérios Gerais	Competências / Critérios Específicos	Instrumentos de Avaliação	Ponderação
------------------	--------------------------------------	---------------------------	------------

**Domínio Cognitivo / Capacidades e Competências**

<ul style="list-style-type: none"> <li>Aquisição de competências essenciais e específicas com reflexo no domínio dos conteúdos programáticos.</li> <li>Evolução na aprendizagem e aplicação dos conhecimentos e competências adquiridas.</li> <li>Hábitos e método de estudo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Competências rítmicas (leitura, escrita, coordenação motora, fluência, identificação auditiva, conceitos teóricos, improvisação).</li> <li>Competências melódicas (entoação, afinação, identificação auditiva, expressividade, conceitos teóricos).</li> <li>Competências harmónicas (identificação auditiva/visual, conceitos teóricos).</li> <li>Leitura e escrita em diferentes claves/transposição.</li> <li>Improvisação/criatividade.</li> </ul>	Observação direta	20%
		Trabalho de casa	20%
		Prova de avaliação	25% - Escrita 25% - Oral

**Domínio Sócio – Afetivo / Atitudes e Valores**

<ul style="list-style-type: none"> <li>Desenvolvimento do sentido de responsabilidade e autonomia.</li> <li>Desenvolvimento do espírito de tolerância, de seriedade, de cooperação e solidariedade.</li> <li>Manifestação de hábitos de trabalho.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Assiduidade e pontualidade.</li> <li>Apresentação do material necessário à aula.</li> <li>Interesse e empenho.</li> <li>Cumprimento das tarefas propostas.</li> <li>Respeito pelos outros, pelos materiais e equipamentos.</li> </ul>	Observação direta	10%
--	--	-------------------	-----

**Classe de Conjunto**

Critérios Gerais	Competências / Critérios Específicos	Instrumentos de Avaliação	Ponderação
------------------	--------------------------------------	---------------------------	------------

**Domínio Cognitivo / Capacidades e Competências**

<ul style="list-style-type: none"> <li>Aquisição de competências essenciais e específicas com reflexo no domínio dos conteúdos programáticos.</li> <li>Evolução na aprendizagem e aplicação dos conhecimentos e competências adquiridas.</li> <li>Hábitos e método de estudo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Competências na realização técnica (afinação, ritmo, pulsação, sonoridade, postura, equilíbrio sonoro).</li> <li>Competências na realização musical (fraseado, expressividade, dinâmica, articulação, acentuação, diferenciação tímbrica, estilo, desempenho em público, acompanhamento, flexibilidade na execução).</li> <li>Competências de leitura.</li> </ul>	Observação direta	30%
		Trabalho de casa	20%
		Prova de avaliação	30%

**Domínio Sócio – Afetivo / Atitudes e Valores**

<ul style="list-style-type: none"> <li>Desenvolvimento do sentido de responsabilidade e autonomia.</li> <li>Desenvolvimento do espírito de tolerância, de seriedade, de cooperação e solidariedade.</li> <li>Manifestação de hábitos de trabalho.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Assiduidade e pontualidade.</li> <li>Apresentação do material necessário à aula.</li> <li>Interesse e empenho.</li> <li>Cumprimento das tarefas propostas.</li> <li>Respeito pelos outros, pelos materiais e equipamentos.</li> </ul>	Observação direta	20%
--	--	-------------------	-----

**Instrumento**

Critérios Gerais	Competências / Critérios Específicos	Instrumentos de Avaliação	Ponderação
------------------	--------------------------------------	---------------------------	------------

**Domínio Cognitivo / Capacidades e Competências**

<ul style="list-style-type: none"> <li>Aquisição de competências essenciais e específicas com reflexo no domínio dos conteúdos programáticos.</li> <li>Evolução na aprendizagem e aplicação dos conhecimentos e competências adquiridas.</li> <li>Hábitos e método de estudo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Competências na realização técnica (afinação, ritmo, pulsação, sonoridade, postura).</li> <li>Competências na realização musical (fraseado, expressividade, dinâmica, articulação, diferenciação tímbrica, estilo).</li> <li>Competências de leitura.</li> <li>Competências na apresentação em público/provas (postura, rigor na leitura do texto, rigor na afinação, qualidade do som, dificuldade do programa, desenvolvimento técnico adequado ao programa apresentado, desenvolvimento artístico).</li> </ul>	Observação direta	40%
		Trabalho de casa	20%
		Prova de avaliação	30%

**Domínio Sócio – Afetivo / Atitudes e Valores**

<ul style="list-style-type: none"> <li>Desenvolvimento do sentido de responsabilidade e autonomia.</li> <li>Desenvolvimento do espírito de tolerância, de seriedade, de cooperação e solidariedade.</li> <li>Manifestação de hábitos de trabalho.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Assiduidade e pontualidade.</li> <li>Método de trabalho.</li> <li>Regularidade no trabalho.</li> <li>Interesse e empenho.</li> <li>Apresentação do material necessário à aula.</li> <li>Cumprimento das tarefas propostas.</li> <li>Respeito pelos outros, pelos materiais e equipamentos.</li> </ul>	Observação direta	10%
--	--	-------------------	-----

## Análise e Técnicas de Composição / História e Cultura das Artes

Critérios Gerais	Competências / Critérios Específicos	Instrumentos de Avaliação	Ponderação
------------------	--------------------------------------	---------------------------	------------

### Domínio Cognitivo / Capacidades e Competências

<ul style="list-style-type: none"> <li>Aquisição de competências essenciais e específicas com reflexo no domínio dos conteúdos programáticos.</li> <li>Evolução na aprendizagem e reutilização dos conhecimentos e competências adquiridas.</li> <li>Hábitos e método de estudo.</li> <li>Aplicação de conhecimentos a novas situações.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Aplicação de conhecimentos.</li> <li>Domínio de processos e técnicas.</li> <li>Criatividade.</li> <li>Domínio de vocabulário específico.</li> <li>Clareza, rigor e articulação na expressão das ideias – oral e escrita.</li> <li>Adequação às perguntas.</li> <li>Capacidade de relacionar conceitos e factos históricos.</li> <li>Qualidade dos trabalhos.</li> </ul>	Observação direta	20%
		Trabalho de casa	20%
		Provas de avaliação	50%

### Domínio Sócio – Afetivo / Atitudes e Valores

<ul style="list-style-type: none"> <li>Desenvolvimento do sentido de responsabilidade e autonomia.</li> <li>Desenvolvimento do espírito de tolerância, de seriedade, de cooperação e solidariedade.</li> <li>Manifestação de hábitos de trabalho.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Assiduidade e pontualidade.</li> <li>Apresentação do material necessário à aula.</li> <li>Interesse e empenho.</li> <li>Cumprimento das tarefas propostas.</li> <li>Respeito pelos outros, pelos materiais e pelos equipamentos.</li> </ul>	Observação direta	10%
--	--	-------------------	-----

## Acompanhamento e Improvisação

Critérios Gerais	Competências / Critérios Específicos	Instrumentos de Avaliação	Ponderação
------------------	--------------------------------------	---------------------------	------------

### Domínio Cognitivo / Capacidades e Competências

<ul style="list-style-type: none"> <li>Aquisição de competências essenciais e específicas com reflexo no domínio dos conteúdos programáticos.</li> <li>Evolução na aprendizagem e aplicação dos conhecimentos e competências adquiridas.</li> <li>Hábitos e método de estudo.</li> <li>Aplicação de conhecimento em novas situações.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Competências na utilização de um instrumento de tecla (nível de desenvolvimento adequado à experiência prévia).</li> <li>Competências harmónicas (conceitos teóricos, realização de encadeamentos de acordes, leitura em pauta e de cifras, improvisação de acompanhamentos, harmonização de melodias).</li> <li>Competências na realização musical (ritmo harmónico, expressividade, criatividade, estilo).</li> <li>Competências de leitura (melódica e harmónica).</li> <li>Competências de improvisação (melódica e harmónica).</li> </ul>	Observação direta	40%
		Trabalho de casa	20%
		Prova de avaliação	30%

### Domínio Sócio – Afetivo / Atitudes e Valores

<ul style="list-style-type: none"> <li>Desenvolvimento do sentido de responsabilidade e autonomia.</li> <li>Desenvolvimento do espírito de tolerância, de seriedade, de cooperação e solidariedade.</li> <li>Manifestação de hábitos de trabalho.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Assiduidade e pontualidade.</li> <li>Método de trabalho.</li> <li>Regularidade no trabalho.</li> <li>Interesse e empenho.</li> <li>Apresentação do material necessário à aula.</li> <li>Cumprimento das tarefas propostas.</li> <li>Respeito pelos outros, pelos materiais e equipamentos.</li> </ul>	Observação direta	10%
--	--	-------------------	-----