

EVANDRA GONÇALVES



Detentora de um vasto currículo, Evandra é vencedora de vários concursos de violino e música de câmara em Portugal e nos EUA. Estudou com Alberto Gaio Lima e Zofia Woycicka (ESMAE). Com o apoio da Fundação Calouste Gulbenkian e do Ministério da Cultura, rumou aos EUA para se aperfeiçoar com Gerardo Ribeiro, na Northwestern University onde concluiu o Mestrado em Música e o Certificado em Violin Performance. Durante este período foi também, nesta universidade, assistente do referido violinista e pedagogo. Posteriormente, ingressa na classe do prestigiado professor Robert Lipsett na University of Southern California, em Los Angeles. É mestre em Ciências da Educação pela Universidade Católica do Porto. Com uma intensa actividade artística, Evandra foi solista na Orquestra Sinfonietta, Orquestra Clássica do Porto, Orquestra Sinfónica Portuguesa, Orquestra Filarmonia das Beiras, Orquestra Nacional do Porto e NU Symphonie Orchestra. Membro fundador do Doppio Ensemble com a pianista Ana Queirós, realizaram concertos em Portugal, Itália, Reino Unido, Espanha, bem como digressões no Brasil e EUA (apoiadas pela DGArtes). É regularmente convidada para integrar júris de concursos e orientar masterclasses. É membro da Orquestra Sinfónica do Porto – Casa da Música, docente e coordenadora de violino na Escola Profissional de Música de Viana do Castelo e professora de violino e música de câmara da Escola Superior de Música do Porto e Artes do Espetáculo.